

# BIJ *UITSTEK*



## HEIJSTEK FAMILIEBLAD

EEN UITGAVE VAN DE HEIJSTEK FAMILIESTICHTING.

Jaargang 9, nummer 3, december 2009

*De familiedag in de Archipelbuurt in Den Haag was een succes en natuurlijk gaan we daar in 2010 mee door. Op dit moment is Ad druk bezig met een winterlezing. Deze lezing organiseerden we in 2009 voor het eerst en de reacties van de aanwezigen waren zodanig dat we die voor herhaling vatbaar vinden. Ad Heijstek, als onze expert op het gebied van geschiedenis, zoekt een spreker, die een relatie kan leggen met een gebeurtenis in de geschiedenis en onze familie. Wij verwachten weer een leerzame bijeenkomst. U hoort zo spoedig mogelijk waar en wanneer die lezing is.*

*Piet Heistek is druk met het organiseren van de familiefietstocht. Zijn keus valt voor dit jaar op de pontjesroute in de Zaanstreek. De datum is al geprikt op 12 juni 2010 en in dit blad leest u daar meer over.*

*De redactie maakte en selecteerde voor dit nummer uiteenlopende artikelen. Er is een verslag van het afscheid van Willem Heijstek op de draf- en renbaan Duindigt. We kregen een verslag van de familiedag in Den Haag. De uitslag van een DNA-onderzoek kwam binnen. We hebben een echte musical-ster in de familie. De kermis is voor Hei(j)stekken niet vreemd. De familie uit Uitwijk hield een gezellige samenkomst. Barbara Davis-Heijstek heeft van alles met teddyberen. Bovendien geven we de portretten van een gezin uit Zeeland. Ik wens u weer veel leesplezier.*

Cees Heystek

---

## Disclaimer

*De redactie wijst erop dat zij niet aansprakelijk is voor de strekking of de inhoud van niet-redactionele bijdragen. Met de toezending van een manuscript draagt de auteur uitdrukkelijk de rechten over aan de redactie. Zo nodig kan door redigering de toegezonden bijdrage worden aangepast en ingekort, bij voorkeur in overleg met de redacteur. De redactie behoudt zich het recht voor om bijdragen zonder vermelding van redenen te wijzigen.*

---

## Inhoudsopgave

Voorwoord.....	2
Disclaimer.....	2
Inhoudsopgave.....	2
Colofon.....	2
Willem Heijstek nam afscheid van Duindigt.....	3
Heijstek familiedag in Den Haag.....	3
Genealogie in de 21ste eeuw: DNA-onderzoek deel 3.....	4
Sarah uit Goes speelt Gretl in The Sound of Music.....	5
Heijstekverhalen uit de Zaanstreek (deel 6).....	6
Familiesamenkomst van de Uitwijkers.....	7
Familiedag 10 oktober 2009.....	8
Derde Heijstek familiefietsdag.....	10
Beertjes van Babsje.....	11
Wat ze u niet vertelden met geschiedenis.....	13
Het portret van Adriaan Heijstek.....	14
Nieuwe abonnees.....	16
Geboren.....	16

# Willem Heijstek nam afscheid van Duindigt

Na 38 jaar is het mooi geweest dus op 20 april 2008 vierde hij zijn 65e verjaardag met zijn tweelingbroer Niek. Op zondag nam hij na 38 jaar afscheid van zijn werkgever en veel kennissen en zakelijke relaties. Willem Heijstek nam op een zondagmiddag in kostuum afscheid van iedereen die hij in zijn ruim 38 jaar op de draf- en renbaan Duindigt had leren kennen. De combinatie Willem en kostuum was een ietwat ongebruikelijke en hij verzuchtte dan ook: "Om tien uur vanavond kan ik het weer uittrekken en dat kan mij niet snel genoeg gaan".

De sympathieke buitenmens Willem Heijstek van de Buurtweg in Wassenaar is een man van weinig woorden, altijd buiten bezig zijn en weinig stilzitten. Het zal dus een beetje wennen worden na zijn 65e verjaardag, want nu moet hij echt met pensioen gaan en het wat rustiger aan doen. Dat besef zal nog wat moeten groeien, en zo denken ook alle voorbijgangers er over op deze middag: "Willem, jij kunt hier toch niet weg gaan.., Hoe moet het hier nu verder zonder jou, is dat nou echt waar dat je met pensioen gaat..?", zijn wat opmerkingen die te horen zijn op deze dag.

## Gezond

Wim Heijstek zelf blijft er rustig en laconiek onder: "Pensioen betekent voor mij dat ik er aanstaande maandag niet om zeven uur hoef te zijn, ik ga tegen koffietijd wel eens kijken hoe het op Duindigt gaat. Ik blijf op de koersdagen voorlopig nog wel langs komen. Ik ben blij dat ik gezond ben gebleven, het zal vast wel even wennen zijn voor mij".

## Wedstrijd

Op deze zondag 20 april is er speciaal voor Willem Heijstek een wedstrijd uitgeschreven die zijn naam draagt. Na een spannende race, waarbij twee paarden wegens galop worden gediskwalificeerd, wint het paard "Winston C". Het edele dier blijkt op hetzelfde terrein aan de Buurtweg te verblijven waar Willem woont, dus het overhandigen van de bloemen aan de winnaar is voor Willem een groot genoegen. Na deze koers kreeg Wim Heijstek een receptie in de Clingendaelzaal aangeboden door zijn werkgever, de stichting Draf- en Renbaan Duindigt.

## Informatie

Wilhelmus Theodorus Heijstek is geboren op 19 april 1943 in Wassenaar, als zoon van Theodorus Jacobus Heijstek en Agnes Jacobs. Het ouderlijk gezin van Willem Heijstek: Theodorus Jacobus Heijstek is geboren op 21 december 1903 in Wassenaar, zoon van Nicolaas Heijstek en Cornelia Alkemade. Theodorus is overleden op 26 juni 1985 in 's-Gravenhage, 81 jaar oud. Van beroep was hij veehouder.

Theodorus trouwde, 37 jaar oud, op 1 oktober 1941 in Wassenaar met Agnes Jacobs, 28 jaar oud. Agnes is geboren op 15 april 1913 in Oberhausen, Duitsland, dochter van Wilhelmus Jacobs en Sybilla Auguste Mund.

Kinderen van Theodorus en Agnes:

1. Nicolaas Martinus Heijstek, geboren op 19 april 1943 in Wassenaar. (zie DNA-onderzoek)
2. **Wilhelmus Theodorus Heijstek, geboren op 19 april 1943 in Wassenaar.**
3. Maria Sybilla Heijstek, geboren op 16 december 1944 in Wassenaar.
4. Helena Jacoba Adriana Heijstek, geboren op 20 juli 1946 in Wassenaar.
5. Jacoba Cornelia Francisca Heijstek, geboren op 11 september 1948 in Wassenaar.
6. Martinus Adrianus Theodorus Heijstek, geboren op 11 september 1948 in Wassenaar.
7. Sybilla Agatha Anna Heijstek, geboren op 19 augustus 1950 in Wassenaar.
8. Cornelia Gerarda Heijstek, geboren op 7 april 1954 in Wassenaar.
9. Hubertina Maria Agnes Heijstek, geboren op 7 april 1954 in Wassenaar.

---

## Heijstek familiedag op 10 oktober 2009

Op zaterdag 10 oktober 2009 was de jaarlijkse familiedag, dit keer in Den Haag. 's Morgens kwamen de eerste familieleden letterlijk en figuurlijk het 'Klokhuis' in de Celebesstraat binnendruppelen. Dit wijkcentrum dankt zijn naam aan de klokkenfabriek die hier voorheen was gevestigd. Toen bijna iedereen was gearriveerd opende Cees op zijn bekende, wel-sprekende wijze de familiebijeenkomst en direct daarna genoten we van de voortreffelijke lunch van Baguetterie Heijstek uit de Bankastraat in Den Haag. Waarna Teun uit Leeuwarden een uiterst interessante lezing over zijn familie tijdens de oorlogsjaren in Nederlands Indië hield. Leuk was de respons van enkele aanwezigen, die in die tijd ook in Indië verbleven. Het bleek zelfs dat de vader van een van de aanwezigen Teun ter wereld had geholpen. Waarvoor nog steeds zijn dank.

De wandeltocht was het vermoeiendste gedeelte van deze bijeenkomst. De weergoden waren ons dat tijdstip goed gezind en vol goede moed en met gezwinde pas liepen we onder begeleiding van Fred en een routekaartje naar het Indisch monument,. Via de Bankastraat, de Surinamestraat, de Javastraat en het Vredespaleis gingen we weer terug. Voor de 'thuisblijvers' was een prachtige diapresentatie in elkaar gezet. Na de pauze gaf Piet nog een presentatie over "Heijstekken in Den Haag", waarna een ieder tevreden huiswaarts keerde. Een leuke dag! Een kleine foto-impressie staat op pagina 8 en 9. Op onze homepage - [www.heijstekfamilie.nl](http://www.heijstekfamilie.nl) - staat de uitgebreide fotopresentatie.

Arie Heijstek

# Genealogie in de 21ste eeuw: DNA-onderzoek deel 3

In de vorige uitgave van 'Bij Uitstek' deden we verslag van de mogelijkheid om DNA-onderzoek te doen om te bepalen of twee takken van de Heijstekfamilie ook daadwerkelijk familie van elkaar zijn. Dit gaat door middel van een Y-chromosomenonderzoek. Het Y-chromosoom zit alleen in het DNA van de mannelijke lijn en daardoor kan bewezen worden dat twee mannen familie van elkaar zijn. Verschillen hun Y-chromosomen van elkaar, dan hebben de twee mannen geen gemeenschappelijke voorvader (tenminste niet met een bloedband).

Deze keer kijken we naar het DNA-profiel uit de Budeltak onderling en tevens maken we ook een vergelijk met de Uitwijksetak.

## Vijf generaties: vader op zoon

1. Cornelis Heijstek, Budel 1620
2. Matthijs Cornelis Heijsteckx, Budel 1650
3. Cornelis Mattijssen Heijsteckx, gedoopt Budel 3 december 1680
4. Andries Cornelisse Heijstek, gedoopt Budel 4 augustus 1726
5. Sijmen Heijstek, gedoopt Driehuis 11 juni 1773

**Sijmen Heijstek** is geboren op vrijdag 4 juni 1773 in Velsen, zoon van Andries Cornelisse (Andreas) Heijstek en Aagje Sijmen Roos.

(1) trouwde, 13 januari 1799 in Driehuis met Antje Barthels Zonnevelt. Zij is gedoopt op woensdag 9 november 1774 in Velsen.

(2) trouwde, 30 september 1804 in Driehuis met Maria Caspers Alders. Zij is gedoopt op zondag 7 juli 1782 in Driehuis.

Uit het huwelijk van Sijmen Heijstek met Antje volgen we **Johannes Heijstek**.

En uit het huwelijk van Sijmen met Maria volgen wij **Casper Heijstek**.

## Vijf generaties: vader op zoon

1. Johannes Heijstek is gedoopt op zaterdag 16 mei 1801 in Driehuis.
2. Jacobus Heijstek is geboren op woensdag 12 maart 1823 in Velsen.
3. Nicolaas Heijstek is geboren op maandag 20 juli 1857 in Katwijk aan den Rijn.
4. Theodorus Jacobus Heijstek is geboren op maandag 21 december 1903 in Wassenaar.
5. Nicolaas Martinus Heijstek is geboren op maandag 19 april 1943 in Wassenaar.

## Vijf generaties: vader op zoon

1. Casper Heijstek is geboren op donderdag 23 juli 1829 in Beverwijk.
2. Jacobus Heijstek is geboren op woensdag 18 juli 1860 in Schoten.
3. Casper Paulus Heijstek is geboren op maandag 1 augustus 1898 in Haarlem.
4. Casper Heijstek is geboren op maandag 17 december 1923 in Haarlem.
5. Casper Heijstek is geboren op zaterdag 30 januari 1965 in Amsterdam.

Nicolaas Martinus Heijstek en Casper Heijstek lieten wij een DNA-test doen.

Een Consanguinitas DNA-TEST of VADERSCHAPSTEST is dé oplossing om vragen op het gebied van vaderschaps- en familierelaties op een eenvoudige, betrouwbare en betaalbare wijze te beantwoorden. Het zeer uitgebreide programma en de extra opties maakt het nu voor iedereen mogelijk om met een DNA-test het biologisch vaderschap, verwantschap of vermeende familierelatie te bevestigen, uit te sluiten of de waarschijnlijkheid ervan te bepalen.

Sample Designation:		Alleged Other		Other	
Name:		N.M. Heijstek		C. Heijstek	
Racial Database Used:		Caucasian American		Caucasian American	
Date Collected:		January 21, 2008		November 28, 2009	
STR Locus	Allele Range	Alleles Called		Alleles Called	
DYS391	(6 - 14)	11		11	
DYS389I	(9 - 16)	14		14	
DYS439	(8-15)	13		13	
DYS389II	(24-34)	31		31	
DYS438	(7 - 14)	12		12	
DYS437	(13 - 18)	15		15	
DYS19	(10 - 19)	14		14	
DYS392	(6 - 18)	13		13	
DYS393	(8 - 17)	13		14	
DYS390	(17 - 28)	24		23	
DYS385	(7 - 25)	11	15	11	15

DNA van Nico Heijstek en Casper Heijstek beiden uit de Budeltak. Conclusie: Het Y-STR profiel van Nico (N.M.) Heijstek komt niet overeen met dat van Casper (C.) Heijstek. De behandelde locaties, (DYS393 en DYS390 matchen niet). Dus we kunnen uitsluiten dat Nico en Casper een gemeenschappelijke voorvader hebben. Alleen natuurlijke wijzigingen in het DNA kunnen deze conclusie nog veranderen.

Sample Designation:		Alleged Other		Other	
Name:		N.M Heijstek		A.C.W. Heystek	
Racial Database Used:		Caucasian American		Caucasian American	
Date Collected:		January 21, 2008		June 17, 2007	
STR Locus	Allele Range	Alleles Called		Alleles Called	
DYS391	(6 - 14)	11		11	
DYS389I	(9 - 16)	14		13	
DYS439	(8-15)	13		13	
DYS389II	(24-34)	31		29	
DYS438	(7 - 14)	12		12	
DYS437	(13 - 18)	15		15	
DYS19	(10 - 19)	14		14	
DYS392	(6 - 18)	13		13	
DYS393	(8 - 17)	13		14	
DYS390	(17 - 28)	24		23	
DYS385	(7 - 25)	11	15	11	14

Al eerder lieten wij het DNA van Nico Heijstek en 'onze' Cees Heystek testen:

DNA van Nico Heijstek Budeltak en Cees Heystek Uitwijktaak. Conclusie: Het Y-STR profiel van Nico (N.M.) Heijstek komt ook niet overeen met dat van Cees (A.C.W.) Heystek. De behandelde locaties, (DYS389I, DYS389II, DYS393, DYS390 and DYS385 matchen niet). Dus we kunnen uitsluiten dat Nico en Cees een gemeenschappelijke voorvader hebben.

Wat zijn we nu wijzer geworden na drie testronden?

1. De Zeelandtak en de Uitwijktak zijn familie van elkaar. (Zie Bij Uitstek 7-1 en 7-2)
2. In de Budeltak onderling zijn er na vijf generaties vanaf Sijmen Heijstek onderlinge verschillen, zie Nico Heijstek en Casper Heijstek.
3. De Budeltak met Nico Heijstek en de Uitwijktak met Cees Heystek verschillen ook.

We weten dat Nico en Casper geen familie van elkaar zijn, dus ook in de Budeltak zijn er nu minimaal twee takken en dan zijn zij ook nog eens geen familie van de Uitwijktak. Zou het dus werkelijk zo zijn dat in een tijd dat een achternaam geen verplichting was, er al op twee verschillende plaatsen mensen waren die zich Heijstek noemden? We komen hierop terug en mogelijk kan deze voorlopige conclusie worden bijgesteld.

Dafna Fonds en Piet Heistek

## Sarah uit Goes speelt Gretl in *The Sound of Music*

Het is *The Sound of Music* wat de klok slaat in het huis van Sarah Heijstek (8) in Goes. Iedereen, behalve dan misschien hondje Bo en de twee cavia's, kan de liedjes nu al van A tot Z meezingen. Van 21 november tot en met 31 januari 2010 speelt Sarah de rol van Gretl in het Efteling Theater in Kaatsheuvel. En dus repeteert ze zich sinds kort helemaal suf: in de huiskamer, op haar in Eftelingsfeer ingerichte slaapkamer en zelfs onderweg op vakantie.



"We kunnen zó invallen", zegt moeder Sandra, die is apetrots op haar dochter. "Op vakantie werden we helemaal gek, want onderweg naar Griekenland stond de oefen-cd constant aan", vult grote zus Sofie van twaalf aan. Maar oma kan nog lang geen genoeg krijgen van de musical en alles eromheen. "Ik heb hem al vaak gezien, maar het blijft leuk." Voor Sarah komt in ieder geval een langgekoesterde droom uit. Al een paar jaar wil ze dolgraag meespelen in musicalproducties.

Later wil ze graag actrice worden, eentje die ook kan zingen en dansen. En dus volgt ze sinds haar vierde jaar balletlessen bij *Studio Free* in Goes, speelt ze viool en nam ze ook al wat zanglessen. Sinds haar zesde jaar deed ze voor verschillende musicalproducties auditie: al een keertje eerder voor *The Sound of Music*, maar ook voor *Annie*, *Joseph*, *Les Misérables*... Telkens werd ze het net niet.

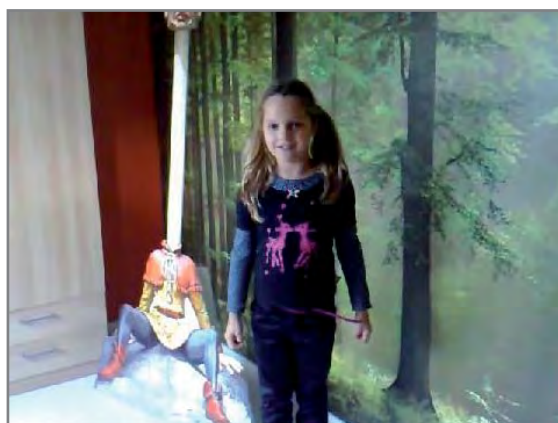
"Bij *Les Misérables* van Joop van den Ende zeiden ze dat ze het zeker wel in zich had, maar dat ze nog te jong was voor haar stem." Inmiddels is ze acht jaar en kan

het dus wel. In september kwam ze door alle vier de auditieronden en ze werd geselecteerd uit honderden meisjes. "De eerste ronde was zang, de tweede dans, de derde samenzingen en de vierde acteren", legt moeder Sandra uit.

Samen met drie andere meisjes speelt Sarah nu om beurten de rol van Gretl, het jongste meisje van het gezin Von Trapp. In totaal zal ze ongeveer vijftien voorstellingen spelen. Voor de repetities reist ze nu elk weekend naar Utrecht. Een druk schema voor zo'n jonge meid, maar het is nog te overzien. "Ze planden eerst nog veel meer repetities, maar dat mocht niet van de inspectie", zegt Sandra. "Dit is wel veel beter", vindt Sarah ook. Oefenen doet ze toch wel. En als een rasartiest laat ze, zonder schroom, voor de camera zien wat ze aan dans en zang in haar mars heeft. Er staat een filmpje van Sarah op Internet waarin zij oefent voor *The Sound of Music*. Dat staat op adres:

[http://www.youtube.com/watch?v=9KsQ1RjRC8c&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=9KsQ1RjRC8c&feature=player_embedded)

Cees Heystek



Links oefent Sarah op haar slaapkamer. Op de foto rechts speelt ze Gretl.



## Heistekverhalen uit de Zaanstreek (deel 6)

*De Zaadamse Johan Heistek is voor vele bezoekers van de Purmerendse kermis een bekend gezicht. De 52-jarige exploitant is een markante ondernemer in de kermiswereld. Duizenden verdrongen zich in de loop der jaren voor zijn schietsalon en ook voor de collega's is het een bekend gezicht.*

Johan Heistek exploiteert zijn schietsalon al meer dan dertig jaar op kermissen. Hoewel zijn vrouw uit een kermisgeslacht stamt, kwam hij zelf uit het 'burgerleven' in deze bijzondere bedrijfstak terecht. In Purmerend staat het echtpaar er intussen al meer dan twintig jaar mee op de Koemarkt. Hij heeft de kermis in Purmerend zich zien ontwikkelen met vaak een andere opstelling, waardoor het traditionele festijn zich toch steeds vernieuwde.

En het is een echte binnenstadkermis en daarmee een eeuwenoude traditie. In lang vervlogen tijden ging de inwijding van een nieuw kerkgebouw, de kerkemis, gepaard met een groot feest. Dat feest werd een jaarlijkse traditie, die eerst de vorm van een jaarmarkt had en reizende handelaren en kunstenaars aantrok. Het woord kerkemis verbasterde tot kermis. En het jaarlijkse feest veranderde door de eeuwen heen langzaam in de kermis zoals we die tegenwoordig kennen, met de grote variatie aan vermaak, eten en drinken. Het is en blijft een van de oudste volksfeesten die we in Nederland kennen.

De schietsalon is een van de traditionele attracties die nog met de kermis rondreist. Maar het schieten heeft nog allerm minst aan populariteit ingeboet. Toch zag Johan Heistek wel dingen veranderen. Waar vroeger haast uitsluitend de mannen indruk maakten op de (beoogde) dames, zie je tegenwoordig ook steeds vaker de vrouwen het geweer aan de schouder leggen. "Ook op de kermis is de emancipatie doorgedrongen".



*De schietsalon van Johan Heistek staat ook dit jaar weer op de kermis in Purmerend.*



*De mini-zweefmolen van Johan Heistek.*

Heistek staat er dit jaar weer met zijn mini-zweefmolen, de sympathieke attractie voor de aller kleinste kermisbezoekers.

Van 30 oktober tot 31 december kunnen bewoners weer oliebolletjes kopen bij de Oudhollandse gebakkraam van Johan Heistek op het Belgiëplein in Amsterdam. Een deel van opbrengst van de oliebolletjes-, appelflappen- en wafelverkoop gaat naar het reumacentrum aan de Jan van Breemenstraat in Amsterdam-West. Dit is een jaarlijks terugkerend evenement.

De familie Heistek heeft zes attracties waarmee ze op de kermis door het hele land staan, te weten twee mini-zweefmolens, twee schiettenten, een loopspookhuis (*Batman in Town*) en een gebakkraam.

Johan Heistek werd geboren op zaterdag 15 juni 1957 in Zaandam als zoon van Maurits Heistek en Petronella Schubert. Johan trouwde op woensdag 16 januari 1980 in Zaandam met Elisabeth Johanna Gelderblom, 21 jaar oud. Elisabeth is geboren op woensdag 14 januari 1959 in Oudewater als dochter van Johannes Adrianus Gelderblom en Elisabeth Smit.

Kinderen van Johan en Elisabeth zijn:

1. Chantal Heistek, geboren op vrijdag 21 augustus 1981 in Zaandam.
2. Bernadette Heistek, geboren op woensdag 13 juli 1983 in Zaandam.

*Piet Heistek*

# Familiesamenkomst van de Uitwijkers

Op zaterdag 19 september hielden Heijstekken uit Uitwijk een familiedag. Het betreft de nakomelingen van Huibert Cornelis (Huib) Heijstek en Jansje Hak. Als locatie kozen ze voor een boerderij in Enspijk, waar gelegenheid is om te boerengolfen. Het was een zomerse dag met een temperatuur van 25 graden, de zon scheen en de lucht was blauw.

Om 15:00 uur was bijna iedereen gearriveerd en onder het genot van een kopje koffie, thee of fris konden ze alvast bijpraten. Daarna gingen ze in optocht naar het weiland voor de instructie van de boerengolf, ze speelden het spel tussen de koeien, dus ze moesten wel opletten waar ze liepen. Tijdens de pauze werd voor drinken gezorgd en dat werd genuttigd op strobalen midden in het weiland. Ter afsluiting hadden ze nog een heerlijke barbecue. De kinderen vermaakten zich op de boerderij, ze mochten overal kijken en spelen, de hooiberg was favoriet en ook de trampoline. Om 21:00 uur ging iedereen huiswaarts, het was een heel gezellig samenzijn en iedereen kwam weer veilig thuis.

Het gezin van Huib en Jansje bestond uit:

**Huibert Cornelis Heijstek** Geboorte 14 september 1902 in Almkerk Beroep tuinder, Overleden 17 februari 1968 Plaats Almkerk Huiibert Cornelis was een zoon van **Willem Heijstek** (Geboren: 6 oktober 1873 Giessen - Overleden: 5 maart 1931 Giessen) en **Huibertje in 't Veld** (Geboren: 4 september 1873 Meeuwen - Overleden: 11 november 1903 Almkerk)

Huibert Cornelis trouwde op 23 november 1934 in Almkerk met **Jansje Hak** (Geboren: 27 september 1905 in Almkerk - Overleden: 23 november 1992 in Wijk en Aalburg)

Dit echtpaar had 8 kinderen:

1. Zoon **Willem Heijstek** (Geboren: 13 november 1935 Almkerk)
2. Zoon **Jan Cornelis Heijstek** (Geboren: 23 januari 1937 Almkerk - Overleden: 28 januari 2009 )
3. Zoon **Cornelis Huibert Heijstek** (Geboren: 27 april 1939 Almkerk)
4. Zoon **Alettinus Heijstek** (Geboren: 3 september 1941 Almkerk)
5. Dochter **Antje Heijstek** (Geboren: 15 december 1943 Uitwijk)
6. Zoon **Huibertus Heijstek** (Geboren: 12 augustus 1947 Almkerk)
7. Dochter **Jansje Heijstek** (Geboren: 18 juli 1949 Almkerk )
8. Dochter **Johanna Adriana Heijstek** (Geboren: 2 april 1953 Almkerk)



De nakomelingen van Huibert Cornelis (Huib) Heijstek en Jansje Hak tijdens hun sportieve familiedag in Enspijk.

# HEIJSTEK F 10 OKTOE DEN HAAG (AR



# FAMILIEDAG BER 2009 RCHIPELBUURT)



## Derde Heijstek familiefietsdag

De eerste familiefietsdag hielden we op 7 juni 2008 in de Bommelerwaard op de plattelands-camping 't Meulenhuis van Gerrit van Leeuwen en Helena van Leeuwen-Heijstek. Op zaterdag 13 juni 2009 hielden we de tweede fietstocht langs de Waterweg bij Hoek van Holland, met als basisplaats het huis van Piet en Klazina Heijstek in Hoek van Holland. Nu is het bestuur van plan om een derde fietstocht te organiseren, deze keer op zaterdag 12 juni 2010. Fietsen langs water, weides en molens in Noord Holland.

Wij willen gebruik maken van de pontjesroute. De pontjesroute is een aantrekkelijke fietsroute rondom het Alkmaarder- en Uitgeestermeer waarin vijf pontjes zijn opgenomen. Bij twee pontjes moet u zelf overvaren door aan een lier te draaien. We fietsen langs het opzweepende water van dit grote meer en over ringdijken van diepe droogmakerijen, met hun strakke patroon van sloten, wegen en vaarten. In de waterrijke polders laten de vele weidevogels zich luidkeels horen. Onderweg maken de hoogteverschillen tussen water en land duidelijk hoe belangrijk dijken, molens en gemalen zijn.

Wie even op adem wil komen, kan pauzeren in de historische dorpskernen langs de route zoals die van Graft en De Rijk. Het oostelijke deel van de pontjesroute loopt langs de ringvaarten van de droogmakerijen Starnmeer, Beemster en Schermer. Dit waren grote veenmeren die in verbinding stonden met de zee.

In de zeventiende eeuw zijn deze drooggelegd. Rondom het meer werd een ringdijk aangelegd en een ringvaart gegraven, waarna het meer door tientallen molens werd drooggemalen. De Beemster was in 1612 de eerste droogmakerij die gereed kwam. Een groot succes, want de bodem van het meer leverde vruchtbare landbouwgrond op. De Schermer viel in 1635 droog, het Starnmeer volgde in 1642.

Ook voor het Alkmaarder- en Uitgeestermeer bestonden inpolderingsplannen, maar door dalende grond- en landbouwprijzen zijn die nooit uitgevoerd. Het hoogteverschil tussen de diepe droogmakerijen en de omliggende oude veenpolders is duidelijk zichtbaar. De Beemster is in 1999 door Unesco op de Werelderfgoedlijst geplaatst vanwege de unieke onstaansgeschiedenis



De droogmakerijen Starnmeer, Beemster en Schermer.



Het raadhuis van De Rijk

en strakke landschapsplanning, die nog goed herkenbaar is. De tocht is 44 km lang, maar 'onze' Piet zal die in het voorjaar eerst verkennen. Misschien dat hij hem inkort zodat er meer tijd overblijft om het dorp De Rijk te bekijken.

De Rijk is een dorp in de gemeente Graft-De Rijk, in de provincie Noord-Holland. Het is de geboorteplaats van Jan Adriaanszoon Leeghwater. Dankzij de walvisvaart was De Rijk in de zeventiende, achttiende en negentiende eeuw zeer welvarend. Door het inpolderen van het Schermeer, de Starnmeer en de Beemster raakte De Rijk zijn directe verbinding met de Zuiderzee kwijt, waardoor aan de walvisvaart een einde kwam. Bezienswaardigheden: de laat-gotische Nederlands Hervormde kerk. Het oudste deel, het schip, dateert uit 1529; de rest dateert uit de zeventiende eeuw. Deze kerk heeft beroemde ramen. Het beroemde raadhuis van Jan Adriaanszoon Leeghwater, gebouwd rond 1630 in renaissancestijl. De oude huisjes in Zaanse stijl en De Rijk is beschermd dorpsgezicht.

We kunnen pas definitief zeggen of het doorgaat als we het aantal aanmeldingen weten. Geeft u zich op. Wij vragen bij doorgang van de dag een bijdrage om de onkosten van deze dag te bestrijden.

U moet rekenen op een bedrag van EUR 9,- per persoon van 16 jaar en ouder, kinderen van 4 tot en met 15 jaar betalen EUR 3,- per persoon. Kinderen van nul tot en met drie jaar mogen gratis mee, mits u die op uw eigen fiets vervoert. Deze prijs is inclusief koffie en een lunch. Alle aanmelders ontvangen voor de familiefietsdag nog een bevestiging.

Piet Heistek

## Beertjes van Babsje

Barbara Joan Davis-Heijstek woont sinds haar negende jaar in Australië. Sinds kort corresponderen wij per e-mail met elkaar. Zij wilde meer informatie over haar familie. Zij is een dochter van Eric Waldemar Heijstek en Anna Wilhelmina Vredeveld en zij emigreerden in 1959 naar Australië. Babs woont met haar man Graham Davis in Sydney. Zij kreeg in 1996 te horen dat zij Multiple Sclerose (MS) heeft. De artsen vertelden haar toen, dat ze nog ongeveer tien jaar zou kunnen lopen. Het liep echter anders, want op moederdag 2003 verloor zij de strijd tegen MS en verloor ze haar coördinatievermogen.

Zij kon niet meer schrijven en niet meer handwerken. Zij verbleef drie en een halve maand in het ziekenhuis en in een revalidatiecentrum. Barbara's ontembare geest nam de overhand en langzaam leerde ze weer haar handen te gebruiken en verbeterde ze haar coördinatie. "Ik leerde mezelf te schrijven en uiteindelijk weer te naaien. Ik heb altijd geleefd met het motto: kan niet, bestaat niet, alles kan als je maar wilt".



Barbara en haar favoriete beer Bravo.

De beperkingen van een rolstoel verhinderden niet dat zij haar oude ambacht dat ze leuk vindt voortzette. Haar studenten vroegen om hen vanuit haar huis les te geven. Ze waren allen al heel bedreven in het maken van beren, maar ze genoten van het sociale aspect en de leuke bijeenkomsten met Barbara. Natuurlijk wilden ze ook de nieuwste technieken leren om beren te maken. Zij geniet het meest van de gezichten van haar studenten, als ze weer een nieuwe beer heeft gemaakt. Barbara heeft momenteel zes studenten en sommigen komen al meer dan vijf jaar naar de wekelijkse les.

Alle beren die Barbara sinds 1998 maakte hebben één ding gemeen, hun namen beginnen allemaal met de letter "B". Dit thema blijft ze trouw. Afgezien daarvan is geen van haar beren gelijk. Zij streeft ernaar beren te maken met een eigen gezicht en een eigen persoonlijkheid.

Aangemoedigd door haar man Graham en met de

hulp van Jennifer Laing's boek, 'The Art of Making Teddy Bears', leerde Barbara zichzelf in 1997 teddyberen te maken. De lokale berenkunstenaar en leverancier Philip Rofe speelde ook een belangrijke rol bij Barbara's ontwikkeling als berenmaker. Het duo werd al snel bevriend en Barbara begon in zijn winkel op *Baulkham Hills* te werken. "Ik werkte daar vijf jaar tot Philip de winkel verkocht en verhuisde", vertelt ze. Tijdens haar tijd bij *Philips Ted-E-Bear Supplies*, maakte Barbara 16 patronen voor naaipakketten, die in de winkel werden verkocht. Haar eerste ontwerpen gemaakt voor Philip heetten *Baillie* en *Baby-Ice*, moeder en baby ijsberen. Die waren het succesvolst door de verkoop van meer dan 1000 patronen en pakketten in Australië en daarbuiten.

Het succes van deze patronen dwong Barbara om meer ontwerpen te maken, wat resulteerde in meer populaire karakters. Ze begon haar werk in te sturen naar wedstrijden en grote berenhows en haar lijst van onderscheidingen is indrukwekkend. "Ik geniet van het insturen van mijn beren naar de grote shows waar je wordt beoordeeld door je collega's", zegt ze enthousiast, "en mijn favoriet is de *Sydney Teddy Bear Fair*." Sinds de in *Sydney show*, gehouden in *Centrepont* heeft Barbara een benijdenswaardige lijst van 'eerste prijzen in de professionele categorieën: *Best Dressed*, *Composite* en *Character*, evenals een *Best Bear* op de show in *Mittagong, NSW*.



Billy en Beeper.

Een van Barbara's eerste winnende inzendingen waren *Billy* en *Beeper*. Barbara: "Ik wilde altijd al een motorbeer maken, maar ik wilde daarmee iets bijzon-

ders doen, dus gingen we op zoek naar accessoires. Graham en ik gingen naar de Harley Davidson-winkel in *Homebush* om logo's te kopen en ik gebruikte het leer van mijn lange zwarte rok om *Billy's* vest en pet te maken." *Billy* is 56 cm hoog en is gemaakt van Engels mohair, terwijl *Beeper* 18 cm hoog is en is gemaakt van *Schulte crew pile mohair*, en beiden zitten in een karretje gemaakt door Graham met "*Harley Dreaming*" op de achterkant geschilderd.



Bluey met de Australische vlag op zijn neus geborduurd.

Andere winnende beren zijn *Bluey*, een 46 cm grote matroos met de Australische vlag op zijn neus geborduurd. "Hoewel ik in Nederland ben geboren ben ik een zeer trotse Australische", verduidelijkt Barbara. Dan is er *Bearatio*, een andere zeeman, *Brave Bear* en *Bucky*, een stoere indiaan met zijn stokpaardje en *Bustah* de clown



Bearatio is ook een prijswinnaar.

met zijn rode neus. Alle vijf verbleven lange tijd op de tekenafel voordat Barbara alle benodigde accessoires bij elkaar had om ze de juiste *look and feel* te geven. "Ik ga pas een beer maken als ik alles bij de hand heb om die te voltooiën." Barbara's favoriete beer, *Bravo* (met Barbara op foto) is een bewijs van haar vasthoudendheid. Ontworpen in mei 2003, was hij pas klaar in april 2004. Hij is 66 cm lang en het kostte haar drie maanden om die te maken. "Hij is volledig met de hand genaaid," vertelt Barbara. "Aanvankelijk kon ik slechts 10 cm per dag naaien, maar het is me gelukt!" *Bravo* was een van de drie beren die in de *running* waren voor de titel 'Bear of Show' op de *Stitches and Craft Show* in 2004. Ze is de tel kwijt van het aantal beren dat ze maakte, maar de schattingen liggen in de buurt van 500. "Onlangs maakte ik een beer voor de verloting voor het *St Joseph's Rehabilitation Hospital*. Andere beren maakte ik als geschenk voor familie en speciale vrienden. En natuurlijk hebben mijn drie kleinkinderen, Brendon, Benjamin en Emma, elk hun eigen naamgenoot. Ik bezit nog steeds al mijn showinzendingen en de winnaars, evenals ongeveer honderd andere beren die ik heb gemaakt."



Indian Brave met zijn stokpaardje.

Terwijl haar handicap haar niet heeft verslagen, erkent Barbara dat die haar wel een beetje heeft vertraagd. "Sommige handelingen duren veel langer. Vroeger maakte ik elke twee weken drie complete beren, nu duurt het vier tot zes weken om er slechts één te maken. Sommige dagen kan ik geen speld vasthouden, laat staan een naald, en dat frustrereert me. Maar dan zeg

ik tegen mezelf om het later nog eens proberen - ik zal niet opgeven!“

Een volgende klap kwam voor Barbara in 2004, toen Graham in het ziekenhuis werd opgenomen na een hartaanval. “Toen mijn man en prachtige verzorger een *triple by-pass*-operatie kreeg, was ik gedurende zes weken in het ziekenhuis, terwijl hij weer op krachten kwam. En opnieuw waren mijn studenten er weer voor ons, om ons op te vrolijken. Ik ben erg blij met hun steun en vriendschap.”

Barbara houdt moedig stand voor nieuwe studenten voor het berenmaken en zij houdt beginners voor: “Bewaar je eerste beer zodat je iets hebt om naar terug te kijken, waarmee je je vooruitgang kunt meten“. Probeer ook een gerenommeerde berenleraar te vinden om je basisvaardigheden te verbeteren en nieuwe technieken te leren. “Na meer dan 11 jaar van beren maken vind ik nog steeds nieuwe manieren om dingen te doen.”

Ondanks de ontberingen behoudt Barbara haar gevoel voor humor en een positieve kijk op het leven. “*Shopping* was vroeger een favoriet tijdverdrijf - nu weet ik hoe kinderen zich in wandelwagens voelen in de winkelcentra - alles wat je ziet is benen en alles is buiten bereik!”, lacht ze. “Maar er zijn andere dingen die ik nog steeds kan doen en het oude gezegde: ‘Er is altijd wel iemand die slechter af is’ blijft waarheid. Ik kan nog steeds ontwerpen en naaien en mijn studenten zijn een constante vreugde met hun nieuwste creaties. Het leven is goed!“



Cees Heystek Bustah de clown met zijn rode neus.

## Wat ze u niet vertelden met geschiedenisles

De volgende keer dat u uw voedsel niet lekker vindt, denk er dan aan hoe het er ooit aan toeling. Hier volgen enkele feiten uit de zestiende eeuw:

- *Wie geld had, kon zich tinnen borden veroorloven. Voedsel met een hoge zuurgraad zorgde ervoor dat een beetje van het lood in het voedsel terecht kwam. Dat leidde vaak tot een loodvergiftiging en de dood. Dit gebeurde het meest met tomaten, waardoor tomaten de volgende ongeveer 400 jaar als giftig werden beschouwd.. Brood werd verdeeld volgens je sociale status. Arbeiders kregen de aangebrande bodem van het brood, het gezin at het middendeel op en gasten kregen de bovenste, krokante korst.*
- *Men gebruikte loden bekken om bier of whisky te drinken. Die combinatie zorgde er soms voor dat de drinker een aantal dagen buiten westen was! Als de dronkaard dan bewusteloos gevonden werd langs de straat, werd hij vaak gereed gemaakt om begraven te worden. Hij werd een aantal dagen op de keukentafel gelegd, en de familie at en dronk aan diezelfde tafel en wachtte af of hij nog wakker zou worden. Vandaar het gebruik van de dodenwake.*
- *Engeland is oud en klein en de bevolking vond geen plaats meer om de doden te begraven. Dus werden oude kisten opgegraven en de beenderen daarin naar een knekelhuis overgebracht, zodat ze de graven konden hergebruiken. Bij het heropenen van deze kisten, ontdekten ze dat er bij 1 op de 25 aan de binnenkant gekrabbd was en ze beseften dat ze levenden hadden begraven. Van toen af werd er een touwtje rond de pols van een lijk gebonden, dat omhoogleide en verbonden was met een belletje boven de grond. Iemand moest dan heel de nacht op het kerkhof zitten om te horen of de bel rinkelde. En zo werd er wel eens iemand “gered door de bel”.*

**Wie zei er ook al weer dat geschiedenis saai is...?**

## Het portret van Adriaan Heijstek

Adriaan Heijstek werd geboren op 24 november 1897 in wijk C huis nummer 54 te Geersdijk, gemeente Wissekerke (Noord Beveland). Adriaan was de oudste zoon van Marcus Heijstek en Elisabeth Jasperina Scherp. Nadat hij na zijn schooltijd enige tijd werkzaam was als koeienwachter en paardenknecht vervulde hij zijn militaire dienstplicht gedurende de mobilisatietijd van de eerste wereldoorlog. Hierna vertrok hij, evenals vele tijdgenoten, naar de grote stad omdat daar meer werk was dan op het eiland. In Rotterdam vond hij werk als 'sleper' en later als chauffeur bij een transportbedrijf en huwde op 29 oktober 1924 de dochter van zijn leidinggevende: Elisabeth (Beth) van Aken, geboren 11 november 1901 te Rotterdam, dochter van Willem Cornelis van Aken en Janna Elisabeth Kabel. Elisabeth overleed op 13 juni 1986. Adriaan overleed op 26 maart 1972.



Vanlinks naar rechts: Jennie Dolman, Adriaan, Willem, Jan, Adrie, Beth, Adrie, Piet. Deze foto is gemaakt op het moment dat Marcus in Indonesië was.

Uit dit huwelijk zijn 6 (levende) kinderen geboren

1. Marcus Heijstek, geboren te Rotterdam op 22 augustus 1925. Marcus was dienstplichtig officier (kapitein) in het Nederlandse leger in de naoorlogse jaren in Indonesië. Van beroep was hij bedrijfsleider. Hij overleed op 7 oktober 1975. Hij was gehuwd met Janneke Catharina (Jennie) Dolman. Samen hadden ze drie kinderen: Adriaan (Adrie) geboren 12 januari 1949, Janneke Catharina (Janneke) geboren 21 oktober 1952 en Marcus (Marc) geboren 10 september 1956.
2. Willem Cornelis (Willem) Heijstek, geboren 2 juni 1927 te Hilligersberg. Zijn beroep was technisch hoofdambtenaar A van de gemeente Delft. Hij is gehuwd met Janna Margaretha (Roos) Hokke. Samen hebben ze drie kinderen: Elizabeth (Elly) geboren 6 januari 1954, Jan geboren 21 oktober 1955 en Adriana (Manja) geboren 26 mei 1960.
3. Janna Elisabeth Heijstek, geboren 22 mei 1930 te Rotterdam. Zij overlijdt 30 november 1931.
4. Adriaan (Adrie) Heijstek, geboren te Rotterdam op 17 oktober 1932, gedoopt in de Nederlandse Hervormde Kerk van Delfshaven (Pelgrimfatherskerk). Zijn beroep was vertegenwoordiger en later directeur van een handelsonderneming. Hij is gehuwd met Janna Adriana (Jannie) van Gammaren. Samen hebben ze acht kinderen: Adriaan (Ad) geboren 14 augustus 1956, Janna Adriana (Ina) geboren 10 november 1957, Theodoor (Theo) geboren 10 februari 1959, Lydia geboren 16 december 1960, Pieter Johannes (Peter) geboren 31 juli 1963, Willem Arie (Wim) geboren 3 juni 1966, Benjamin (Ben) geboren 21 mei 1968 en Marcus (Marc) geboren 29 december 1970.
5. Pieter Johannes (Piet) Heijstek, geboren 30 juli 1934 te Rotterdam. Zijn beroep was vertegenwoordiger. Hij is gehuwd met Jacomina (Mien) Geuze. Samen hebben ze vier kinderen: Elizabeth (Ellen) geboren 13 juli 1959, Cornelis Pieter (Kees) geboren 30 december 1961, Adriana (Anja) geboren 22 april 1966 en Martijntje (Martine) geboren 18 september 1972.



*Dorpsgezicht op Geersdijk.*

6. Jan Heijstek, geboren 18 maart 1938 te Rotterdam. Van beroep was hij bedrijfsadviseur. Hij is gehuwd met Maria (Riet) Hoogenboom. Samen hebben ze vijf kinderen: Adriaan (André) geboren 29 november 1963, Dirk (Dick) geboren 11 maart 1965, Jan (John) geboren 27 februari 1967, Marcus (Marco) geboren 8 februari 1969 en Ronald geboren 14 augustus 1974.

Adriaan was zoals gezegd een van de velen die aan het eind van de 19e en aan het begin van de 20e eeuw vanuit de Hollandse en Zeeuwse eilanden naar de stad trok. De industriële revolutie en vervolgens de mechanisatie van de landbouw leverde steeds minder werk op. Daarnaast werd de kindersterfte meer en meer bedwongen zodat er ook meer mensen op de arbeidsmarkt kwamen. Dit met de opkomst van de haven Rotterdam gaf deze

volksverhuizing naar de stad. Halverwege de 20e eeuw was het goed zichtbaar dat de stad bevolkt werd door eilanders. Het was aan de spraak te horen maar ook aan het geloof te zien. Rotterdam was in die tijd een heel kerkse stad. Zondags zag je veel mensen naar de kerk gaan. Inmiddels zijn veel van die kerken gesloten of omgebouwd tot moskee.

Het voorgeslacht van de overleden tekenaar Rien Poortvliet had eenzelfde migratie meegemaakt. Ook zijn voorgeslacht vertrok vanaf het eiland Noord Beveland (Colijnsplaat) via een tussenstap naar de stad. Hij heeft hier prachtige schilderijen over gemaakt in zijn boek: 'Langs het tuinpad van mijn vader'. Ik ben hem daar zeer dankbaar voor, want hiermee heb ik ook een illustratieboek van mijn familiegeschiedenis gekregen.

*Ad Heijstek*



*De ouders van Adriaan Heijstek, links Marcus Heijstek en rechts Elisabeth Jasperina Scherp.*

## Nieuwe abonnees

---

### Overleden

Op 6 oktober 2009 overleed Jaap Heistek in Zaandam (geboren 16 december 1935, Zaandam)

Op 18 november 2009 overleed Bertus Heijstek in Koudekerke (geboren 28 mei 1934, Colijnsplaat)

---

### Geboren

<p><i>Gedroomd Gedragen Geboren</i></p> <p><i>Voor bezoek graag even bellen. Wij rusten tussen 12:00 uur en 15:00 uur.</i></p>	<p><i>Geboren om voor altijd lief te hebben</i></p> <p><b>Roos</b> <i>Anne Elisabeth</i></p> <p><i>11 november 2009 Zij is geboren om 06:43 uur. Roos weegt 3575 gram en is 52 cm lang.</i></p> <p><i>Arien en Marianne en grote broer Matthijs</i></p> <div data-bbox="813 1115 1117 1198" style="background-color: white; width: 100%; height: 30px;"></div>
--	--



Grote broer Matthijs met zijn zusje Roos.